

REPRISE DE DRESSAGE DU GALOP 4

		<u>MOUVEMENTS</u>	<u>IDEES DIRECTRICES</u>		
1	AC	Entrée trot assis, Piste à main gauche	Rectitude. Regard.		
2	S	Cercle de 20 mètres	Incurvation. Tracé, stabilité de la vitesse		
3	SP	Changement de main au trot de travail	Correction de l'attitude, stabilité du trot		
4	FAK	Trot enlevé	Passage des coins, bon bipède diagonal		
		En K trot assis	Stabilité du cavalier, stabilité du trot		
5	V	Cercle de 20 mètres	Incurvation. Tracé, stabilité de la vitesse		
6	VR	Changement de main au trot de travail	Correction de l'attitude, stabilité du trot		
7	MCH	Trot enlevé	Passage des coins, bon bipède diagonal		
		En H trot assis	Stabilité du cavalier, stabilité du trot		
8	entre H et S	Transition au pas	Netteté et propreté de la transition		
	SP	Changement de main au pas	Qualité du tracé		
	entre S et X	Déplacer les hanches quelques foulées à droite	Déplacement des hanches, contrôle des épaules (restent sur SP)		
9	entre X et P	Déplacer les hanches quelques foulées à gauche	Déplacement des hanches, contrôle des épaules (restent sur SP)		
	entre P et F	Départ au trot de travail	Netteté et propreté de la transition		
10	En A	Départ au galop de travail à droite (sans le passage des coins)	Franchise du départ, attitude		
11	V	Cercle de 20 mètres	Incurvation. Tracé, stabilité de la vitesse		
	entre V et E	Trot de travail	Stabilité du cavalier, stabilité du trot		
12	SR	Doubler	Correction de l'attitude		
		Piste à main gauche	Précision du tracé		
13	En C	Départ au galop de travail à gauche (sans le passage des coins)	Netteté et propreté de la transition		
14	S	Cercle de 20 mètres	Incurvation. Tracé, stabilité de la vitesse		
	entre S et E	Trot de travail	Stabilité du cavalier, stabilité du trot		
15	VLI	Demi-cercle de 10 mètres	Tracé, incurvation, correction de l'attitude		
		Arrêt progressif. Immobilité. Salut	Immobilité avant le salut		

