

REPRISE DE DRESSAGE DU GALOP 7

		<u>MOUVEMENTS</u>	<u>IDEES DIRECTRICES</u>
1	A	Entée au trot de travail	La régularité, le rythme et la rectitude. L'incurvation et l'équilibre dans la courbe
	C	Piste à main droite au trot de travail	
2	CMR	Trot de travail	Régularité, rythme, élasticité et développement de l'amplitude des foulées, modification de l'attitude. Les transitions.
	RK	Changement de main au trot moyen (assis ou enlevé)	
	KA	Trot de travail	
3	A	Doubler sur la ligne du milieu	La rectitude sur la ligne du milieu, le contrôle des épaules, et l'engagement des postérieurs. Le trot de travail.
	LS	Cession à la jambe vers la gauche	
	SHC	Trot de travail	
4	C	Doubler sur la ligne du milieu	La rectitude sur la ligne du milieu, le contrôle des épaules, et l'engagement des postérieurs, cheval ne s'entable pas. Le trot de travail.
	IV	Cession à la jambe vers la droite	
	VKA	Trot de travail	
5	AI	Serpentine de deux boucles au trot de travail (assis ou enlevé), chaque boucle rejoignant la piste. longues.	Maintien du rythme et de l'équilibre. Etirement progressif vers le bas et vers l'avant en gardant le contact. L'incurvation. La reprise des rênes sans résistance.
6	IRFA	IRMC Trot de travail	La régularité, le rythme.
7	A	Galop de travail à droite	La précision du départ, la fluidité et l'équilibre. Le galop de travail
	AK	Galop de travail	
8	KS	Galop moyen	L'équilibre, l'allongement des foulées. Les transitions
	SH	Transition au galop de travail	
9	H	Demi-cercle de 12m de diamètre, retour sur la piste entre E et V	Qualité du galop, équilibre, rectitude au contre galop. Incurvation. Taille et tracé du demi-cercle.
10	VP	Demi-cercle à gauche de 20m de diamètre au contre galop.	La précision, l'équilibre, et l'incurvation constante. La régularité du contre galop.
	PB	Contre galop	
11	BRMC	Trot de travail	La précision du départ, la fluidité et l'équilibre. Le galop de travail
	C	Galop de travail à gauche	
	CH	Galop de travail	
12	HV	Galop moyen	l'équilibre, l'allongement des foulées. Les transitions
	VK	Transition au galop de travail	
13	K	Demi-cercle de 12m de diamètre, retour sur la piste entre E et S	Qualité du galop, équilibre, rectitude au contre galop. Incurvation. Taille et tracé du demi-cercle.
14	SR	Demi-cercle à droite de 20m de diamètre au contre galop.	La précision, l'équilibre, et l'incurvation constante. La régularité du contre galop.
	RB	Contre galop	
15	BP	Trot de travail	La transition au trot, la précision, la régularité et le rythme. L'incurvation
	P	Demi-cercle de 10m de diamètre jusqu'en L	
16	L	Continuer sur la ligne du milieu	La rectitude sur la ligne du milieu
17	X	Arrêt, Immobilité, Salut.	L'arrêt. Immobilité pendant le salut.